

# Operatore laser per la pulitura dei beni culturali

## Presentazione

Lo scopo del corso è quello di presentare – con lezioni teoriche e attività pratiche - i principi di funzionamento e le caratteristiche delle più importanti strumentazioni laser attualmente utilizzate nei beni culturali, in modo che un conservatore-restauratore sia in grado di orientarsi nell'utilizzo delle strumentazioni appropriate alle diverse situazioni. La varietà e la complessità degli argomenti legati all'uso del laser per la pulitura dei beni culturali non consentirà di approfondire tutti i temi. Durante il corso saranno tuttavia forniti gli strumenti per introdurre ad un uso consapevole degli strumenti laser in funzione delle necessità dei diversi tipi di intervento, con una particolare attenzione verso le operazioni di pulitura.

Attraverso la presentazione di casi studio significativi e con l'utilizzo pratico su delle repliche, sarà possibile osservare le caratteristiche e i vantaggi di questa metodologia operativa e riconoscere i potenziali rischi sia per le opere sia per gli operatori. Alla fine del corso, un test teorico-pratico permetterà di verificare il livello di apprendimento raggiunto. Per i professionisti italiani sarà rilasciato un attestato per l'utilizzo di apparecchiature laser secondo la normativa vigente in Italia.

Il corso sarà tenuto da un gruppo interdisciplinare di docenti, esperti scientifici, tecnici operativi e restauratori conservatori, con una provata esperienza in questo settore.

## Obiettivi formativi

Al termine del corso i partecipanti saranno in grado di:

- conoscere i principi di funzionamento e le caratteristiche delle principali strumentazioni laser;
- comprendere i criteri con cui scegliere le diverse strumentazioni;
- conoscere le procedure diagnostiche per valutare l'interazione con il supporto;
- impostare i parametri di applicazione;
- conoscere la corretta manutenzione delle strumentazioni;
- acquisire consapevolezza sui rischi durante l'impiego di un laser;
- adottare gli opportuni accorgimenti di protezione individuale.

## Partecipanti

Il corso è aperto a studenti e professionisti attivi nella conservazione e nel restauro.

## Organizzatori

SKR / SCR

SUPSI-DACD Corso di laurea in conservazione e restauro

El.En. S.p.A.

## Prerequisiti

Conoscenza pratica e teorica delle tecniche di pulitura dei beni culturali.

## Docenti

Laura Bartoli – El.En. S.p.A. – l.bartoli@elen.it

Daniele Ciofini - Istituto di Fisica Applicata "N. Carrara", CNR - d.ciofini@ifac.cnr.it

M. Guy Devreux – capo restauratore Musei Vaticani - guy.devreux@scv.va

Alberto Felici – restauratore - alberto.felici.@supsi.ch  
Valentina Trafeli – El.En. S.p.A.- lightforart@elen.it  
Alessandro Zanini – El.En. S.p.A.- conservazione@elen.it

### **Durata**

24 ore

### **Programma**

GIOVEDÌ 16 SETTEMBRE 2021

Principi e fondamenti del laser e dell'interazione laser-materia

La sicurezza laser

Introduzione operativa alle strumentazioni

Docenti: Laura Bartoli / Valentina Trafeli / Alessandro Zanini – El.En. S.p.A.

VENERDÌ 17 SETTEMBRE 2021

Trattamenti laser nel restauro: selezione dei parametri operativi

Casi studio relativi ad applicazioni sui diversi supporti

Esercitazioni pratiche su campioni

Docenti: Daniele Ciofini / Valentina Trafeli

SABATO 18 SETTEMBRE

Casi studio relativi a interventi su superfici lapidee, su dipinti murali e stucchi;

Esercitazioni pratiche su campioni.

Docenti: Alberto Felici / M. Guy Devreux / Valentina Trafeli

### **Date**

Dal 16.09.2021 al 18.09.2021

### **Orari**

9.00 -13.00 / 13.30-17.30

### **Luogo**

SUPSI, Dipartimento ambiente costruzioni e design,

Via Flora Ruchat-Roncati 15

CH – 6850 Mendrisio

### **Costo**

CHF 650.- non membri SKR

CHF 455.- membri SKR

### **Iscrizioni**

Registrazione tramite il seguente link: <https://restaurierung.swiss>

(<https://restaurierung.swiss/de/veranstaltungen/event/23-lang-de-weiterbildungsangebote-lang-lang-formation-continue-lang-lang-it-proposte-di-formazione-continua-lang/409-laser-operator-for-cultural-heritage-cleaning>)

Iscrizione e pagamenti andranno fatti entro il 15 agosto 2021.

### **Osservazioni**

Il corso potrà essere svolto in italiano o in inglese a seconda della provenienza e delle richieste dei partecipanti. Il numero di partecipanti è limitato a 10.

**Organizzazione e informazioni generali**

Giacinta Jean

giacinta.jean@supsi.ch

**Iscrizioni e amministrazione**

Caroline Trebing

admin@skr.ch